

**Pontificia Universidad Javeriana**  
**Facultad de Estudios Ambientales y Rurales**  
**Departamento de Desarrollo Rural y Regional**

**Propuestas: Guía Metodológica proyecto COMET-LA WP2**  
**Caracterización**

**Diana Lucía Maya Vélez.**

**FEBRERO 2012**

## **EL DIAGNOSTICO RURAL PARTICIPATIVO (DRP).**

Para hablar del Diagnóstico Rural Participativo (DRP) es necesario hablar inicialmente de la investigación cualitativa por ser su origen y su fundamento teórico. La investigación cualitativa se refiere a la investigación de los aspectos cualitativos de las características sociales, los que determinan las relaciones, el funcionamiento y las condiciones reales de los grupos humanos estudiados (Chambers, 1994).

Con la investigación cualitativa se obtiene información sobre los sentimientos, las percepciones, las "realidades" de los grupos humanos y se ejemplifica de manera más cercana el contexto social. Como herramientas de esta investigación y resultado de la investigación acción participativa (IAP) se han desarrollado herramientas de diagnóstico rural participativo, que de manera dinámica y sencilla, permiten abordar de manera más eficiente estas percepciones.

La ideología básica de la IAP es la de clases y sociedades concientes, que presentan unas particularidades de pobreza y opresión que irán transformando su medio ambiente de manera progresiva, a través de su propia práctica. En este proceso otras personas pueden apoyar como facilitadores de los procesos de desarrollo y se creará conocimiento en doble vía, para las comunidades y para estos facilitadores (Salazar, 1992).

El DRP proviene de diferentes fuentes, la más directa es el Diagnóstico Rural Rápido que surgió a finales de la década del 70 y principio de los 80's con el fin de hacer un diagnóstico de la situación rural y de su pobreza, para analizarlo por fuera de la comunidad. La característica del DRP es que su desarrollo y análisis se hace con la participación de la comunidad. (Chambers, 1994).

Se define entonces el Diagnóstico Rural Participativo (DRP) como "una actividad sistemática, semi-estructurada, realizada sobre el terreno por un equipo multidisciplinario y enfocada a la obtención rápida y eficiente de informaciones e hipótesis nuevas sobre los recursos y la vida en ámbitos rurales" (Schonhuth, 1994). Entre los diversos métodos usados en el DRP los más reconocidos e implementados son: Mapeo y modelamiento participativo, líneas de transecto, calendarios de temporadas, diagramas institucionales, y entre sus múltiples aplicaciones ha sido implementado en el manejo de recursos naturales, agricultura, y programas de salud, seguridad alimentaria y educación (Chambers, 1994).

El DRP tiene un enfoque participativo, esto implica que lo que se pretende al utilizarlo es generar apropiación del conocimiento por parte de las

comunidades, los enfoques participativos tienen cuatro funciones básicas (Salas, 1994).

**Las funciones son:**

**Cognitiva:** Se refiere a la generación de conocimiento (para la comunidad y los investigadores). Se obtiene conocimiento general a partir del relacionamiento directo con las personas locales, en su lugar, cara a cara.

**Social:** Se refiere a las necesidades reales de las comunidades.

**Instrumental:** Se refiere a la utilización de técnicas y herramientas que posibilitan la participación de todas las personas sin importar su nivel de educación ni restricciones a su participación de acuerdo a su posición dentro de la comunidad. Las herramientas de DRP son ayudas para concretizar un enfoque participativo en procesos de desarrollo, aumentando su implicación en procesos de aprendizaje y descripción de las comunidades (Geilfus, 1997).

**Política:** Para articular las estrategias propuestas por las comunidades con las propuestas del Estado.

Dentro de los descubrimientos o puntos a favor que se han reconocido del uso del DRP dentro de la investigación social se identifican (Chambers, 1994):

1. Se reconocen las capacidades de los pobladores locales de mapear, modelar, observar, cuantificar, estimar, comparar y describir sus contextos geográficos, sociales, ambientales y económicos.
2. La simpatía y la forma en la que se desarrollan los diagnósticos permiten que al tener mejores relaciones con la comunidad, se generen situaciones de confianza en las cuales toda la comunidad puede participar; se disminuyen las posibilidades de que el "choque" cultural impida el desarrollo de los objetivos.
3. Las herramientas y la forma de visualización móvil permite debatir qué se debe incluir dentro de las discusiones, permite que las personas que no saben leer identifiquen sobre qué se está discutiendo y el chequeo de los resultados se hace durante el proceso.
4. Los instrumentos permiten tener secuencia. Cada una de las herramientas usadas se puede refinar a partir de la información proveniente de otras, lo que a su vez posibilita el llegar a acuerdos y a conocer de manera más cercana la realidad estudiada.

En este momento es necesario aclarar que los DRP's actualmente se utilizan también en diferentes contextos; no solamente en diagnósticos sino también

en análisis sociales, evaluación y seguimiento de proyectos, etc. Y en diferentes escenarios no necesariamente rurales.

**Los instrumentos de Diagnóstico rural participativo que se utilizarán para la caracterización teniendo en cuenta las variables necesarias para caracterizar los sistemas socio-ecológicos son:**

1. **Perfil productivo del grupo:** este instrumento permite identificar algunas de las actividades productivas de las cuáles depende la población; permite identificar el grado de dependencia económica de los recursos naturales.

2. **Gráficos históricos:** los gráficos históricos pretenden analizar la percepción de la comunidad de lo que ha pasado con los recursos naturales en diferentes épocas y la relación que se da entre variables como población, tipo de producción, estado del bosque, estado del recurso agua y suelo. Este instrumento se desarrolla en pequeños grupos.

3. **Diagrama de Venn:** (Diagrama organizacional) con este diagrama se pretende identificar la percepción que los diferentes actores tienen de las organizaciones y entidades que hacen presencia en la zona, el tipo de relaciones y los posibles conflictos. En él se identifican las redes sociales y la percepción que las comunidades tienen de las entidades encargadas de la regulación de los recursos naturales

4. **Matriz de reglas y normas:** Esta matriz permite identificar, las reglas internas (implícitas-acordadas informalmente al interior de las comunidades), su grado de cumplimiento y la percepción de eficiencia que los actores tienen de la misma frente al manejo adecuado del recurso y las reglas externas (normas vigentes desde el estado o entidad reguladora), el grado de conocimiento, información sobre la misma y percepción de eficiencia.

5. **Matriz de Análisis de conflicto:** analizar con los participantes el tipo de conflicto socioambiental que se presentan en la zona los actores que intervienen y los mecanismos existentes para su resolución.

6. **Matriz de acciones individuales y colectivas** para el manejo de los recursos: Esta matriz permite identificar el tipo de acciones que los actores realizan para manejar adecuadamente los recursos (bosques, áreas de recolección de bejucos), precisando si las acciones realizadas se hacen a nivel individual y dentro de su propiedad (privado) o si existen acciones de tipo comunitario en lo que se consideran áreas de uso común (público).

7. **Cartografía social-Mapas ayer-hoy-mañana:** la cartografía es un proceso en el cuál los habitantes de un lugar construyen mapas de su

territorio permitiendo la reflexión sobre el uso de los recursos, la apropiación del espacio, las expresiones culturales, etc. En este caso se elaborarán los mapas a partir del pasado; el presente y el futuro del territorio y los recursos naturales.

8. **Transectos:** Son graficos que representan el recorrido que se hace en un territorio; finca, poblado o lugar, el transecto se conoce como corte transversal por que va identificando relieve y otros aspectos que se van discutiendo sobre el territorio durante el recorrido con los pobladores.

## Descripción metodológica de cada instrumento

PERFIL PRODUCTIVO	
<b>OBJETIVO</b>	Definir las actividades productivas del grupo
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	¿Cuáles son nuestras principales actividades productivas?
	¿De qué vivimos?
	¿Cualquier persona puede acceder a esa actividad?
<b>MATERIAL</b>	Papel Periódico
	Fichas rectangulares de un solo color
	Stickers
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b>	1. En grupo se van dibujando las actividades productivas que hay en la zona y se van pegando en una cartelera. Se parte de la pregunta: <b>¿Cuáles son nuestras principales actividades productivas?</b>
	2. Una vez dibujada se hace la siguiente pregunta: <b>¿Cuál es la actividad productiva que a usted le genera mayores ingresos?</b>
	3. Cada persona selecciona dos y las señala en la cartelera con un sticker
	4. Se pregunta sobre el precio que tiene cada producto en el mercado y donde se comercializa. Estos datos se escriben en la cartelera



Perfil productivo del grupo, realizado en el Charco-Nariño, 2002

GRAFICO HISTÓRICO	
<b>OBJETIVO</b>	Realizar una representación mediante un dibujo de los cambios que han afectado a la comunidad en diferentes periodos de tiempo tales como , extensión de bosques, calidad del agua, áreas de cultivo, comercialización, cambios en actividades económicas, organizaciones comunitarias, etc.
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	¿Qué cambios han afectado a la comunidad en los últimos 30 años?
	¿Cómo han afectado esos cambios a la comunidad?
	¿Cuál será el estado del recurso agua y suelo en el futuro?
<b>MATERIAL</b>	Papel Periódico
	Fichas rectangulares de un solo color
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b>	1. Ponerse de acuerdo con los participantes sobre los elementos que se van a evaluar, el periodo de tiempo que se va a considerar (colocar al futuro también) y los símbolos que se van a emplear
	2. Indicar con flechas el aumento, la disminución o si sigue igual
	3. Para cada aspecto preguntar a los participantes si se acuerdan de un año excepcional (alto o bajo) para tomarlo como referencia
	4. Preguntar sobre el grado de acceso que han tenido a cada uno de los recursos durante el tiempo.
	5. Se puede preguntar qué piensan sobre las posibles causas de las fluctuaciones y los cambios más evidentes
	6. Resaltar problemas y potenciales



Grafico histórico elaborado en Sanquianga, 2009





## MATRIZ DE REGLAS Y NORMAS

<b>OBJETIVO</b>	Conocer si existen reglas y normas establecidas en la comunidad para el manejo de los recursos naturales
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	¿Qué reglas tiene la comunidad para manejar los recursos naturales, específicamente los usados para la elaboración de productos artesanales?
	¿Cuáles de estas reglas se cumplen?
	¿Qué regla ha impuesto el estado?
	¿Cuál de estas reglas se ha cumplido con mayor frecuencia?
<b>MATERIALES</b>	Papel Periódico
	Fichas rectangulares de un solo color
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b>	1. Preguntar sobre los principales recursos naturales de los que hace uso la comunidad
	2. Para cada recurso preguntar ¿qué reglas tiene la comunidad para manejar el recurso, especialmente los bosques y los bejucos?
	3. ¿Cuál de estas reglas se cumple?
	4. ¿Qué reglas ha impuesto el estado?
	1. ¿Cuál de estas reglas se ha cumplido con mayor frecuencia?

<p><b>Reglas Internas</b></p> <p>No sacar y no compra bejuco Verde-Biche</p> <p>No sacar todos los bejucos de la mata y re-siembr.</p>	<p>¿cuáles se cumplen?</p> <p>no en Filandia si en Circasia</p> <p>Si</p>	<p>¿Qué le pasa al que no cumple?</p> <p>Nada</p> <p>Tiene problemas con compañeros</p> <p>No se sabe</p>
<p><b>Reglas externas</b></p> <p>- Propiedad Privada dueño restringe.</p> <p>- Leyes de regulación del medio Ambiente (no cacería - no plantas)</p> <p>- Tala bosques (Guadua)</p> <p>- Dejar correr el Agua</p> <p>- ¿Qué se debe hacer? enseñanza Humboldt</p>	<p>Si</p> <p>No se sabe</p> <p>Si</p> <p>Si</p> <p>Empezando.</p>	<p>Tiene Problemas</p> <p>Demandas Problemas.</p> <p>¿cué le pasa al que cumple?</p>

Matriz de reglas y normas elaborada en Filandia-Quindio, 2008

### MATRIZ DE ANALIS DE CONFLICTOS

<b>OBJETIVO</b>	Identificar cuáles son los principales conflictos que existen entre los grupos de la comunidad
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	¿Cuáles conflictos se presentan por el uso de los recursos naturales?
	¿Entre cuales actores se presentan dichos conflictos?
<b>MATERIALES</b>	Papel Periódico
	Fichas rectangulares de un solo color
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b>	1. Identificar los principales problemas que existen entre actores por el uso de los recursos naturales
	1. Identificar los diferentes actores que hacen uso de los recursos
	3. Relacionar cada problema con cada actor
	4. Priorizar cada problema identificado con la ayuda de stickers (dos por participante)



*Matriz de Análisis de conflictos elaborada en Neusa, 2008*

## ACCIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS

<b>OBJETIVO</b>	Indagar sobre las diferentes acciones que ha realizado la comunidad para la conservación de los recursos naturales.
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	Qué acciones de manejo o conservación de los recursos han realizado los integrantes del grupo individual y colectivamente?
<b>MATERIALES</b>	Papel Periódico
	Fichas rectangulares de un solo color
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b>	1. Preguntar a los asistentes cuales actividades de manejo o conservación se han realizado en la región
	2. Invitar a cada uno de los participantes a colocar un sticker indicando cuales acciones ha realizado individual y cuales colectivamente
	3. Preguntar cuales de todas las acciones ha generado un mayor impacto y por qué?



*Matriz de acciones individuales y colectivas, Tumaco.*

## MAPAS AYER-HOY-MAÑANA

<b>OBJETIVO</b>	Representar el territorio, los lugares importantes y los cambios que en el transcurso de los años se han identificado. Identificar la percepción que las comunidades tienen de los cambios en el territorio y sus perspectivas hacia el futuro.
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	¿Cómo era el territorio hace 50 años? (croquis, lugares, distribución de la población, recursos naturales, etc.) ¿Cómo es el territorio actualmente? ¿Cómo será el territorio en 30 años?
<b>MATERIALES</b>	Papel de papelógrafo Marcadores de colores Tarjetas.
<b>PROCEDIMIENTO</b>	Se conforman dos grupos de trabajo uno de hombre y uno de mujeres. Se pide a cada grupo que elabore un mapa del territorio como era hace 50 años. Después un mapa actual y posteriormente un mapa de cómo será el territorio en 30 años.  Se hace una plenaria para que cada grupo analice los cambios y posteriormente se socializa el trabajo de los dos grupos.



Mapa "ayer"



Mapa "Hoy"



Mapa mañana "si no hacemos nada"



Mapa mañana "si hacemos algo"

## TRANSECTO

<b>OBJETIVO</b>	Iniciar en el terreno una discusión, y estructurar en un diagrama, las diferentes áreas (topográficas u otras) dentro de la zona de influencia de la comunidad, con sus diferentes usos, problemas asociados Y potenciales de desarrollo. Este diagrama puede servir de punto de partida a la discusión de alternativas; puede ser muy sencillo, para ayudar a la gente a expresar lo que sabe de su medio ambiente; puede completarse con información de otras fuentes e ilustrar grandes cantidades de información.
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué hay encada zona?(uso de la tierra, vegetación, suelo, lo que sea relevante)</li> <li>• Porqué se encuentra específicamente en esta zona?</li> <li>• Quién trabaja y se beneficia de estos recursos? (acceso a los recursos)?</li> <li>• Se han dado cambios importantes en el pasado?</li> </ul>
<b>MATERIALES</b>	<p>papel</p> <hr/> <p>colores</p> <hr/> <p>El mapa elaborado en el taller</p>
<b>PROCEDIMIENTO</b>	<p>Seleccionar un pequeño grupo de informantes/participantes (3-5) y explicar al grupo el ejercicio. Discutir el mejor recorrido a través de la zona: no tiene que ser en línea directa, pero si debe atravesar la mayor diversidad de terrenos, usos etc. representados en la zona. Es más fácil determinar el recorrido si se realizó anteriormente el mapeo participativo.</p> <hr/> <p>Empezar el recorrido por el itinerario escogido, anotando las características principales y los cambios encontrados, usando siempre las denominaciones utilizadas por la gente. Durante el recorrido tomar el tiempo de pararse y hablar con la gente encontrada en el camino</p> <hr/> <p>(puede hacerse durante o después del recorrido, dependiendo de la complejidad): representar la información de los participantes del recorrido sobre un papelón grande, en un diagrama, un perfil del terreno con las diferentes zonas encontradas y su denominación. Chequear con los participantes si están de acuerdo con la clasificación utilizada.</p>

	LOMA ALTA	PLANO	LOMA BAJA	ARROYO CAÑA
SUELO	Pobre pedregoso	Tierra negra-suelta	Tierra roja muchas piedras	
AGUA	No retiene muy seco	Fresco Se anega cuando llueve mucho	Seco	Agua todo el año
CULTIVOS	Bosque Pasto	Maíz - frijol Frutales	Pasto	Bosque
ANIMALES	Ganado Caballos	Cerdos - Aves	Caballos	
¿QUIEN TRABAJA?	- Toda la comunidad - Mujeres buscan leña	- Parcelas privadas	Mujeres y niños atienden animales	
QUE SE HACIA ANTES	Había más bosque	Antes yuca y batata	Antes se sacaba leña	Antes más agua

Tomado de Guilfus, 1997

Lluvia de ideas	
<b>OBJETIVO</b>	Recoger opiniones, percepciones de un grupo frente a un tema específico.
<b>PREGUNTAS A RESOLVER</b>	La lluvia se puede utilizar al finalizar la construcción de las herramientas para profundizar algunos temas (en los grupos de trabajo). También se puede utilizar en <b>plenaria</b> para construir con todos los participantes la definición de un tema específico.
<b>MATERIAL</b>	Papel Periódico- cinta
	Tarjetas
	Marcadores
<b>PROCEDIMIENTO</b> Lluvia de ideas para construcción colectiva de un concepto.	1. Se formula y visualiza en el tablero la pregunta que el grupo debe resolver
	2. Se entrega a todos los participantes tarjetas y marcadores
	3. Se asigna tiempo suficiente para que cada persona llene su tarjeta
	4. El facilitador recoge las tarjetas. Va leyendo una por una en voz alta mostrándolas a la plenaria
	5. Conforme se leen se agrupan temáticamente en el tablero con ayuda de los participantes y se acuerda la palabra clave que identifica el grupo de tarjetas, al final se define la palabra clave (o la frase) que represente las tarjetas agrupadas.
<b>PROCEDIMIENTO</b> Lluvia de ideas para la profundización de instrumentos participativos.	En este caso no se entrega a cada persona tarjetas, si no que el comoderador recoge la idea expresada por cada participante, el moderador la lee y la pega en el tablero y hace la agrupación temática que se requiera.

Ejemplo: Lluvia de ideas para Construcción colectiva de conceptos

**Pregunta: ¿Qué es biodiversidad?**

Palabra clave

Palabra clave

Palabra clave

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

¿cuáles son los usos de la biodiversidad?

Palabra clave

Palabra clave

Palabra clave

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea

Idea



## **Agenda propuesta para la realización de los talleres Dinámica para la implementación de los instrumentos participativos**

### **Día 1**

- ✚ Perfil productivo del grupo (en plenaria) tiempo 45 minutos
  
- ✚ Conformación de cuatro grupos de trabajo:
  - ✓ Gráfico histórico (grupo de mujeres)
  - ✓ Gráfico histórico (grupo de hombres)
  - ✓ Matriz de reglas y normas (mixto)
  - ✓ Diagrama de ven (mixto)

***Estos grupos trabajaran de manera simultánea, el tiempo estimado para el trabajo grupal es de 1 hora***

- ✚ Plenaria de socialización de resultados de los grupos (tiempo 1 hora 30 minutos): cada grupo presentará los resultados del ejercicio realizado (la exposiciones se deben realizar en el orden en el que aparecen arriba)
- ✚ Matriz de acciones individuales y colectivas (en plenaria)
  
- ✚ Conformación de 3 grupos de trabajo:
  - ✓ Matriz de conflictos (grupo mixto)
  - ✓ Mapas ayer-hoy mañana (grupo de hombres)
  - ✓ Mapas ayer-hoy mañana (grupo de mujeres)

***Estos grupos trabajaran de manera simultánea, el tiempo estimado para el trabajo grupal es de 1 hora***

- ✚ Plenaria de socialización de resultados de los grupos y cierre del taller (tiempo 1 hora 30 minutos)

### **Día 2**

Transecto (2 horas)  
Entrevistas semiestructuradas